



THEATER BONN

Pressemitteilung

mit der freundlichen Bitte um Veröffentlichung

Frischer Wind für den Bonner Tanz: HIGHLIGHTS DES INTERNATIONALEN TANZES in der Spielzeit 23|24

Bonn, 3. April 2023

Die erfolgreiche Gastspielreihe **HIGHLIGHTS DES INTERNATIONALEN TANZES** ist bereits seit Jahren eine feste Größe auf dem Spielplan des Theater Bonn. Internationale Compagnien sorgen mit einem bunten Mix aus klassischem Ballett und modernem Tanz regelmäßig für ausverkaufte Säle im Bonner Opernhaus. Auch in der kommenden Spielzeit erwartet das Bonner Publikum wieder ein abwechslungsreiches Programm voller echter **HIGHLIGHTS**.

Auf den jahrelangen Kurator der Gastspielreihe Burkhard Nemitz folgt in der nächsten Spielzeit der Kulturmanager und ehemalige Tänzer Patrick Marín Elbers. Nach einer erfolgreichen Karriere als Tänzer am Nederlands Dans Theater unter der Leitung von Jiri Kylián ist der heute 48-Jährige seit mehr als 15 Jahren aktiv hinter den Kulissen in der globalen Kulturlandschaft tätig. Seit 2009 managt er mit seinem Unternehmen Stepping Grounds Arts & Culture Management Künstlerinnen und Künstler und berät und (ko-)produziert Theater- & Tanzproduktionen sowie Filme. Patrick Marín Elbers ist darüber hinaus als Berater und Coach für mehrere internationale Kulturinstitutionen und einzelne Künstlerinnen und Künstler tätig und arbeitet eng mit dem international renommierten Choreografen Jiří Kylián zusammen.

„Ich freue mich sehr, dass wir Patrick Marín Elbers für das Theater Bonn gewinnen konnten“, so der Generalintendant des Theater Bonn Dr. Bernhard Helmich, „ich verfolge Patricks Karriere bereits seit seiner Zeit beim Nederlands Dans Theater und bin fest davon überzeugt, dass er für uns als Haus und für die Gastspielreihe **HIGHLIGHTS DES INTERNATIONALEN TANZES** eine große Bereicherung sein wird – auf künstlerischer sowie auf menschlicher Ebene.“

Nach Bonn kommt Patrick Marín Elbers mit einer Vielzahl an Ideen und Plänen. „Die Bonner Gastspielreihe soll die Zeit widerspiegeln in der wir leben, vertreten und dargestellt durch relevante zeitgenössische Choreografen“, beschreibt es der designierte Tanz-Kurator, „dabei

wird sich unsere Reihe auch an diejenigen erinnern und diejenigen feiern, die den Weg für die Entwicklung des Tanzes maßgeblich geebnet haben.“ Vielseitigkeit und Qualität stehen für ihn bei der Auswahl der Compagnien im Vordergrund, stets mit dem Ziel, dem Publikum einmalige und unvergessliche Erlebnisse zu garantieren.

Insgesamt 12 Compagnien sind in der kommenden Spielzeit am Bonner Opernhaus zu Gast. Das Bonner Publikum darf sich auf ein Wiedersehen mit alten Bekannten wie dem Staatsballett Stara Zagora (NUSSKNACKER) oder dem Malandain Ballet Biarritz (LES SAISONS/DIE JAHRESZEITEN) freuen. Darüber hinaus ist es gelungen, einige große Compagnien erstmalig nach Bonn zu holen, darunter die Sydney Dance Company, die im Oktober mit den Deutschlandpremierern von gleich zwei Choreografien nach Bonn kommt: IMPERNANENCE und FOREVER & EVER. Ebenfalls zum ersten Mal zu Gast in Bonn ist die kubanische Compagnie Acosta Danza, die mit ihrem Programm CUBAN ECLECTICO im Februar 2024 im Bonner Opernhaus Deutschlandpremiere feiert.

Besonders hervorzuheben ist in der Spielzeit 23|24 generell die Fülle der Deutschlandpremierern: Zehn Deutschlandpremierern von fünf Compagnien aus der ganzen Welt stehen in Bonn auf dem Spielplan. Auch für das junge Publikum ist in diesem Jahr wieder etwas dabei: Neben dem NUSSKNACKER im Dezember sind auch die Familienvorstellungen vom Royal Classical Ballet mit DORNRÖSCHEN bestens geeignet für einen Besuch mit der ganzen Familie.

Der allgemeine Vorverkauf beginnt am 21. April. Vorab haben alle Abonentinnen und Abonnenten sowie Theater-Card-Inhaber des Theater Bonn vom 4. bis zum 20. April exklusiv die Möglichkeit, neue Abos und/oder Einzeltickets über die Theaterkassen des Theater Bonn zu erwerben.

Weitere Informationen gibt es hier: [theater-bonn.de/de/tanz/spielzeit 23 24](https://www.theater-bonn.de/de/tanz/spielzeit_23_24)

Mit freundlichen Grüßen

Sonja Koller

Pressesprecherin

Theater Bonn | Am Boeselagerhof 1, 53111 Bonn

Telefon: +49 (0)228 77 8215 | +49 (0) 160 74 69 593

E-Mail: sonja.koller@bonn.de

Internet: www.theater-bonn.de