

	<b>OPERNHAUS</b> Am Boeselagerhof 1 BONN	<b>KAMMERSPIELE</b> Am Michaelshof 9 BONN-BAD GODESBERG	<b>HALLE BEUEL</b> Siegburger Straße 42 BONN-BEUEL	<b>WERKSTATT</b> Rheingasse 1 BONN
<b>01 SA</b>	<b>18 H</b> HIGHLIGHTS DES INTERNATIONALEN TANZES Les Ballets de Monte Carlo LE LAC [SCHWANENSEE] EUR 11 – 71,50   Abo T-GROSS, TG [RESTKARTEN]			
<b>02 SO</b>	<b>18 H</b> HIGHLIGHTS DES INTERNATIONALEN TANZES Les Ballets de Monte Carlo LE LAC [SCHWANENSEE] EUR 11 – 71,50   TG [RESTKARTEN]	17.30 H Einführung <b>18 – 20.30 H</b> <b>DIE WILDENTE</b> von Henrik Ibsen Regie Martin Nimz Mit B. Braun, B. Grüter, M. Haddad, Ö. Karadeniz, W. Rüter, L. Stäubli, N. Tomczak, S. Wunderlich EUR 8,80 – 28,60   TG		
<b>03 MO</b>	<b>11 H</b> BEETHOVENHALLE 1. Chor um 11			<b>19 H</b> UNIVERSITÄT, HS1 (ALTER HÖRSAAL) <b>Szenische Lesung BALD STEHT DIE GANZE WELT IN BRAND 1914. STIMMEN AUS DER JULIKRISE</b> Einrichtung Elisa Hempel Eintritt frei
<b>04 DI</b>	<b>20 H</b> Ⓢ QUATSCH KEINE OPER! Dominique Horwitz ZUM LETZTEN MAL: BRELI, UN CONCERT EUR 31,40 – 43,40			
<b>06 DO</b>				<b>20 H</b> Gastspiel <b>BRAVEHEART</b> nach dem gleichnamigen Film Regie Alice Buddeberg Mit Bernhard Dechant EUR 14,90
<b>08 SA</b>	<b>19.30 H</b> <b>GIOVANNA D'ARCO</b> von Giuseppe Verdi Humburg [ML]   fettFilm [I] Mit A. Princeva, G. Oniani, M. Aniskin, Ch. Georg, M. Tzonev EUR 11-55   Abo O-SA, TG		<b>19.30 H</b> <b>KÖNIGSDRAMEN I</b> Träume nach den Rosenkriegen von William Shakespeare Regie Alice Buddeberg   Mit B. Braun, D. Breitfelder, M. Hein, R. Höller, A. Reinhardt, H. Tuschy, S. Wunderlich EUR 8,80 – 26,40   TG	
<b>09 SO</b>	<b>16 H WIEDERAUFNAHME</b> <b>HÄNSEL UND GRETEL</b> von Engelbert Humperdinck Sprenger [ML]   Severin [I] Mit E. Fink, K. Leidig, M. Morouse, A. I. Bartz, J. Mertes EUR 11 – 60,50   TG	<b>16 H PREMIERE</b> <b>DIE WILDEN SCHWÄNE</b> [UA] nach Hans-Christian Andersen ab 8 Jahren Regie Kristo Šagor Mit S. Basse, G. Goltz, U. Grossenbacher, B. Grüter, M. Haddad, M. Heilmann, J. Minthe, M. von Mühlen, L. Sanchez, Ch. Turkey EUR 8,80 – 39,60   Abo S-PREM, TG IM ANSCHLUSS PREMIERENFEIER IM FOYER		
<b>10 MO</b>	<b>15 H</b> FOYER Veranstaltung zum Gedenken an den Novemberpogrom vom 10. November 1938 Eintritt frei			
<b>11 DI</b>	<b>18 – 20.30 H</b> PROBEBÜHNE SPARTE 4 WORKSHOP <b>FEIERABENDHELDEN</b> EUR 8			<b>20 – 23 H</b> <b>DIE OPFERUNG VON GORGE MASTROMAS</b> von Dennis Kelly Regie Stefan Rogge Mit B. Braun, J. Falckner, M. Haddad, A. Reinhardt, W. Rüter, S. Wunderlich EUR 14,90   TG IM ANSCHLUSS PUBLIKUMSGESPRÄCH
<b>12 MI</b>				<b>20 H</b> Gastspiel <b>BRAVEHEART</b> nach dem gleichnamigen Film Regie Alice Buddeberg   Mit Bernhard Dechant EUR 14,90
<b>13 DO</b>	<b>19.30 H</b> <b>FIDELIO</b> von Ludwig van Beethoven Vestmann [ML]   Peters-Messer [I] Mit M. Tzonev, M. Morouse, Ch. Juslin, Y.-M. Noah, P. Volmer, N. Hillebrand, Ch. Georg, J. H. Jung, E. Döring EUR 11 – 60,50   TG			
<b>14 FR</b>	<b>19.30 H</b> <b>EIN KÄFIG VOLLER NARREN</b> von Jerry Herman Sprenger [ML]   Dew [I] Mit D. Weiler, M. Weigel, A. Canonico, L. Thoms, F. Nagler, B. Teuber, I. Lorenzen EUR 11 – 60,50   Abo O-FR, TG	19 H Einführung <b>19.30 – 21.30 H</b> <b>DIE MÖWE</b> von Anton Tschechow Regie Sebastian Kreyer Mit S. Basse, G. Goltz, U. Grossenbacher, B. Grüter, M. Haddad, M. Heilmann, A. Kaminsky, J. Minthe, W. Rüter, M. Solbach EUR 8,80 – 34,10   TG IM ANSCHLUSS PUBLIKUMSGESPRÄCH		<b>20 – 21.20 H</b> <b>ANATOL</b> von Arthur Schnitzler Regie Sebastian Schug Mit B. Berger, S. Braun, J. Falckner, J. Keiling EUR 14,90   TG IM ANSCHLUSS PUBLIKUMSGESPRÄCH
<b>15 SA</b>	<b>19.30 H</b> <b>EIN KÄFIG VOLLER NARREN</b> Sprenger [ML]   Dew [I] EUR 11 – 60,50   TG	<b>19.30 – 21 H</b> <b>ANSICHTEN EINES CLOWNS</b> nach dem Roman von Heinrich Böll Regie Alice Buddeberg Mit B. Braun EUR 8,80 – 28,60   TG		<b>20 – 21.30 H</b> <b>NULLZEIT</b> [UA] nach dem Roman von Juli Zeh Regie Sebastian Kreyer Mit S. Basse, J. Falckner, G. Goltz, J. Minthe EUR 14,90   TG IM ANSCHLUSS PUBLIKUMSGESPRÄCH
<b>16 SO</b>	<b>11 H</b> FOYER EINFÜHRUNGSGESPRÄCH <b>RINALDO</b> Eintritt frei	<b>16 H</b> <b>DIE WILDEN SCHWÄNE</b> [UA] nach Hans Christian Andersen Regie Kristo Šagor EUR 8,80 – 28,60   TG		
	<b>18 H</b> <b>GIOVANNA D'ARCO</b> Humburg [ML]   fettFilm [I] Mit J. Wagner, G. Oniani, E. Abdulla, Ch. Specht, M. Tzonev EUR 11 – 49,50   Abo O-SO, TG			
<b>18 DI</b>				<b>20 – 21.30 H</b> <b>NULLZEIT</b> [UA] nach dem Roman von Juli Zeh Regie Sebastian Kreyer EUR 14,90   TG
<b>19 MI</b>				<b>20 – 21.20 H</b> <b>ANATOL</b> von Arthur Schnitzler Regie Sebastian Schug EUR 14,90   TG
<b>21 FR</b>	<b>19.30 H</b> <b>FIDELIO</b> Wise [ML]   Peters-Messer [I] Mit M. Tzonev, M. Morouse, Ch. Juslin, Y.-M. Noah, R. Broman, N. Hillebrand, Ch. Georg, T. You, N. Probst EUR 11 – 71,50   TG	<b>19.30 – 21 H</b> 19 H EINFÜHRUNG <b>WAFFENSCHWEINE</b> [UA] Ein Projekt über schlagende Verbindungen nach dem Dokumentarstück BIER, BLUT UND BUNDESBRÜDER von Gesine Schmidt Regie Volker Lösch Mit S. Basse, B. Berger, S. Braun, D. Breitfelder, G. Goltz, B. Grüter, R. Höller, J. Minthe, H. Tuschy EUR 8,80 – 34,10   TG IM ANSCHLUSS PUBLIKUMSGESPRÄCH		<b>20 H</b> Autorenlesung <b>3000 EURO</b> Thomas Melle liest aus seinem neuen Roman EUR 9,90
	<b>20 H</b> BEETHOVEN-HAUS 2. Kammerkonzert			
<b>22 SA</b>	<b>16 – 18.20 H</b> <b>HÄNSEL UND GRETEL</b> Sprenger [ML]   Severin [I] Mit E. Fink, K. Leidig, M. Morouse, A. I. Bartz, J. Mertes EUR 11 – 60,50   TG	<b>18 H</b> <b>DIE WILDEN SCHWÄNE</b> [UA] nach Hans Christian Andersen Regie Kristo Šagor EUR 8,80 – 34,10   Abo S-SA, TG	<b>19.30 H</b> <b>KÖNIGSDRAMEN I</b> Träume today: with English surtitles Regie Alice Buddeberg EUR 8,80 – 26,40   TG	
<b>23 SO</b>	<b>11 UHR</b> Werkstattprobe <b>FREMD BIN ICH EINGEZOGEN</b> Musiktheater mit Jugendlichen nach DIE WINTERREISE von Franz Schubert EUR 5	<b>11 H</b> FOYER KAMMERSPIELE NACHGEFRAGT <b>DIE MÖWE</b> EINTRITT FREI		<b>20 – 21.20 H</b> <b>ANATOL</b> von Arthur Schnitzler Regie Sebastian Schug EUR 14,90   TG
	<b>18 H</b> <b>GIOVANNA D'ARCO</b> Pell [ML]   fettFilm [I] Mit A. Princeva, G. Oniani, E. Abdulla, Ch. Georg, M. Tzonev EUR 11 – 49,50   TG	<b>16 – 17.50 H</b> <b>DIE MÖWE</b> Regie Sebastian Kreyer EUR 8,80 – 28,60   Abo S-SN, TG		
<b>26 MI</b>		<b>23. NOV um 11 UHR</b> WERKSTATTPROBE <b>FREMD BIN ICH EINGEZOGEN</b> Werkstattprobe mit dem Jugendchor der Oper Bonn und dem Tenor Christian Georg. Die Zuschauer bekommen Gelegenheit, Regisseur Jürgen R. Weber bei der Arbeit zu erleben und einen ersten Eindruck von dem szenischen Projekt zu erhalten, das im April 2015 Premiere haben wird. Musikalische Leitung und Chorarrangements: Ekaterina Kl ewitz		<b>20 H</b> <b>THERE IS NO ORCHESTRA</b> Ein Schwesternprojekt von und mit Theresa, Christina und Elisabeth Schelhas EUR 14,90
<b>27 DO</b>	<b>19.30 H</b> <b>GIOVANNA D'ARCO</b> Pell [ML]   fettFilm [I] Mit A. Princeva, G. Oniani, E. Abdulla, Ch. Specht, M. Tzonev EUR 11 – 49,50   TG			<b>11 H</b> SCHULVORSTELLUNG <b>THERE IS NO ORCHESTRA</b> Ein Schwesternprojekt EUR 14,90 ANSCHL. WORKSHOP
<b>28 FR</b>			<b>19.30 H PREMIERE</b> <b>KÖNIGSDRAMEN II</b> Trümmer today: with English surtitles nach den Rosenkriegen von William Shakespeare Regie Alice Buddeberg Mit B. Braun, D. Breitfelder, M. Hein, R. Höller, A. Reinhardt, L. Sundermann, H. Tuschy, S. Wunderlich EUR 8,80 – 35,20   Abo S-PREM, TG IM ANSCHLUSS PREMIERENFEIER IM FOYER	<b>20 H</b> <b>THERE IS NO ORCHESTRA</b> Ein Schwesternprojekt von und mit Theresa, Christina und Elisabeth Schelhas EUR 14,90 ANSCHL. AUF EIN BIER
<b>29 SA</b>	<b>19.30 H</b> <b>FIDELIO</b> Blunier [ML]   Peters-Messer [I] Mit M. Tzonev, M. Morouse, Ch. Juslin, Y.-M. Noah, P. Volmer, N. Hillebrand, Ch. Georg, J. H. Jung, E. Döring EUR 11 – 71,50   TG	<b>15 H</b> FOYER <b>SPRECHENDER ADVENTSKALENDER</b> Eintritt frei		
		<b>19.30 H PREMIERE</b> <b>GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN</b> nach dem Roman von Pierre-Ambroise-François Choderlos de Laclos Regie Mirja Biel Mit B. Berger, J. Falckner, U. Grossenbacher, A. Kaminsky u.a. EUR 8,80 – 39,60   Abo S-PREM, TG IM ANSCHLUSS PREMIERENFEIER IM FOYER		<b>BLICK HINTER DIE KULISSEN</b> Das THEATER BONN bietet für Gruppen ab 8 Personen Theaterführungen durch Opernhaus, Kammerspiele oder Werkstätten an. Interessierte Gruppen können sich über die Theaterkasse anmelden. EUR 5 pro Person [erm. EUR 3]
<b>30 SO</b>	<b>18 H PREMIERE</b> <b>RINALDO</b> von Georg Friedrich Händel Katschner [ML]   Herzog [I] Mit K. Leidig, S. Hwang, S. Blattert, J. Huppmann, G. Kanaris, N. Or EUR 11 – 60,50   Abo O-PREM, TG	<b>15 H</b> FOYER <b>SPRECHENDER ADVENTSKALENDER</b> Eintritt frei		
		<b>16 H</b> <b>DIE WILDEN SCHWÄNE</b> [UA] nach Hans Christian Andersen Regie Kristo Šagor EUR 8,80 – 28,60   TG		

ABONNEMENT-VORSTELLUNGEN Oper **T-GROSS** Sa 1.11. LE LAC [SCHWANENSEE] **O-SA** Sa 8.11. GIOVANNA D'ARCO **O-FR** Fr 14.11. EIN KÄFIG VOLLER NARREN **O-SO** So 16.11. GIOVANNA D'ARCO **O-PREM** So 30.11. RINALDO

Schauspiel **S-PREM** So 9.11. DIE WILDEN SCHWÄNE | Fr 28.11. KÖNIGSDRAMEN II [Trümmer] | Sa 29.11. GEFÄHRLICHE LIEBSCHAFTEN **S-SA** Sa 22.11. DIE WILDEN SCHWÄNE **S-SN** So 23.11. DIE MÖWE

**VORVERKAUF**  
Der Kartenvorverkauf für alle aufgeführten Schauspiel-, Opern- und Tanz-Vorstellungen der Spielzeit 2014/15 hat bereits begonnen. Auch der Vorverkauf für „Quatsch keine Oper!“ sowie Sonderveranstaltungen und Familienkonzertläufe. Der Beginn des Kartenvorverkaufs für Veranstaltungen des Monats im Schauspiel und für einzelne Zusatzveranstaltungen in der Oper startet am 5. oder darauf folgenden Werktag des Vormonats. Schriftliche Bestellungen werden um 1. Tag des Kartenvorverkaufs ab 13 Uhr, telefonische Bestellungen ab 10 Uhr berücksichtigt, soweit noch Karten vorhanden sind. Sie müssen nach Bestätigung durch die Verkaufskasse innerhalb von 5 Tagen abgeholt werden oder bezahlt sein. Verkauf eKarten werden nicht zurückgenommen. Einzelkarten und Abonnementsausweise gelten als Fahrausweise des ÖPNV im VRS am Tag der Auf führung

**TELEFONISCHE KARTENBESTELLUNG**  
+49 [0]228 – 77 80 08 und 77 80 22 | Mo-Fr 10–16 Uhr, Sa 10.30–13 Uhr  
Die Abendkassen sind jeweils eine Stunde, die in der Werkstatt und den Außenspielfstätten jeweils 1/2 Stunde vor Vorstellungsbeginn geöffnet.  
[Opernhaus: Tel. 77 36 68, Kammerspiele: Tel. 77 80 22, Halle Beuel: Tel. 77 84 07, Werkstatt: Tel. 77 82 19].

**THEATERKASSEN**  
Theater- und Konzertkasse am Münsterplatz  
Windeckstraße 1, 53111 Bonn  
Tel. +49 [0]228 – 77 80 08 | Fax +49 [0]228 – 77 57 75  
Öf nungszeiten: Mo-Fr 10–18Uhr; Sa 10–16Uhr  
Kasse in den Kammerspielen, Theaterplatz  
Am Michaelshof 9, 53177 Bonn-Bad Godesberg  
Tel. +49 [0]228 – 77 80 22 | Fax +49 [0]228 – 77 81 64  
Öf nungszeiten: Mo-Fr 10–18Uhr; Sa 10–13Uhr

**WEITERE VORVERKAUFSSTELLEN**  
unter www.bonnticket.de

**INTERNETVERKAUF**  
Alle Eintrittskarten sind als print@home-Tickets [einschl. Fahrausweis] im Internet unter www.theater-bonn.de und www.bonnticket.de buch- und ausdrückbar.



